

Handschrift im Alltag

Bewegungsspiele und kreative Betätigung in der Familie

Outdoor



Bewegungsspiele
an der frischen Luft.

Musik



Musik im Ohr,
Rhythmus im Blut.

Sport



Auf die Plätze,
fertig, los!

Reise



Die Welt der Schrift –
auf Entdeckungsreise.

Kochen & Essen



ABCDEF
GHIJ
MNO
RSTL
XYZ

Hmmm –
buchstäblich
lecker essen.

Jeder kann seinen Beitrag leisten



Für das Handschreiben braucht man ein Gefühl für Bewegungen: Rhythmus, Tempo, Kraftanwendung sowie Ausgestaltung der Form.

Es ist wichtig, dass Kinder mit allen Sinnen erfahren, auf welche Bewegungsabläufe es ankommt. Sie lernen durch Ausprobieren und das Zulassen von Fehlern viel einfacher und mit mehr Freude. Dies hilft Ihrem Kind in der Schule!

In der Informationsbroschüre „Handschrift im Alltag“ finden Eltern Bewegungsspiele und kreative Betätigungen für Große und Kleine, die Lust auf das Handschreiben machen.

Bewegungsspiele

Outdoor

an der frischen Luft.

Gestalte ein Spielfeld für Himmel und Hölle und experimentiere mit Kreide auf rauem Untergrund. Stärke die Muskulatur für das Sitzen durch ein-/zweibeiniges Hüpfen.



Bewegungsspiele

Outdoor

an der frischen Luft.

Male mit Straßenkreide einen Fahrrad-Parcours mit Straßenschildern, Kreisverkehr und Parkplätzen. Du verwendest dabei Kurven und gerade Linien. Diese gehören zu den Grundformen der Schrift. Übe dann das gleichmäßige Fahren und sanftes Bremsen. Koordinierte Bewegungen brauchst du auch beim Schreiben.



Bewegungsspiele

Outdoor

an der frischen Luft.

Experimentiere beim Schreiben mit einem Stock oder Finger auf Sand (Strand, Sandkasten).

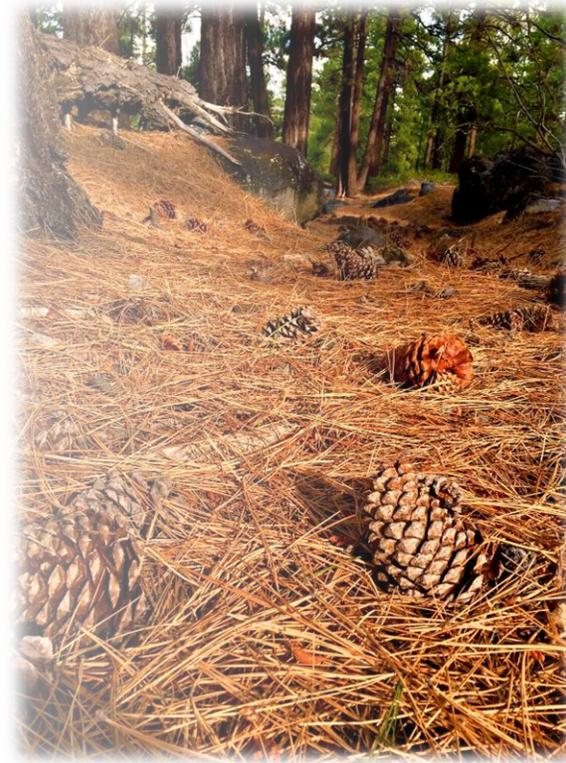


Bewegungsspiele

Outdoor

an der frischen Luft.

Lege beim Waldspaziergang
Wörter mit Naturmaterial. Was ist
typisch für einzelne Buchstaben?



Musik im Ohr, Rhythmus im Blut.

Musik

Tanze im Rhythmus eines langsamen oder schnellen Liedes und bewege einzelne Körperteile. Das ist auch hilfreich für schwungvolle und gleichmäßige Schreibbewegungen.



Musik im Ohr, Rhythmus im Blut.

Musik

Schreibe dein Lieblingslied auf. So
kannst du es dir leicht merken und
aus dem Gedächtnis mitsingen.



Musik im Ohr, Rhythmus im Blut.

Musik

Notiere Wörter, die sich reimen,
Gefühle, Geschichten. Erfinde
damit eigene Lieder oder texte den
Refrain eines Stücks um.



Musik im Ohr, Rhythmus im Blut.

Musik

Spiele mit den Noten C-D-E-F-G-A-H auf dem Glockenspiel oder Klavier Worte wie AFFE oder DACH. Das festigt die Vorstellung von Buchstaben und unterstützt die Umsetzung in (Schreib-) Bewegungen.



Auf die Plätze, fertig, los!

Sport

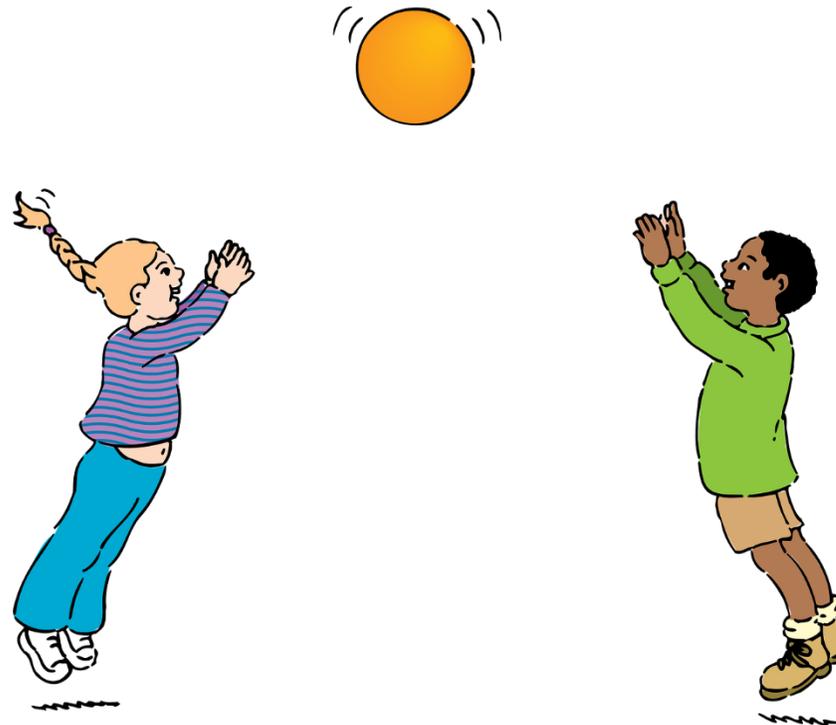
Balancieren stärkt die Rückenmuskulatur und hilft beim langen Schreiben im Sitzen.



Auf die Plätze, fertig, los!

Sport

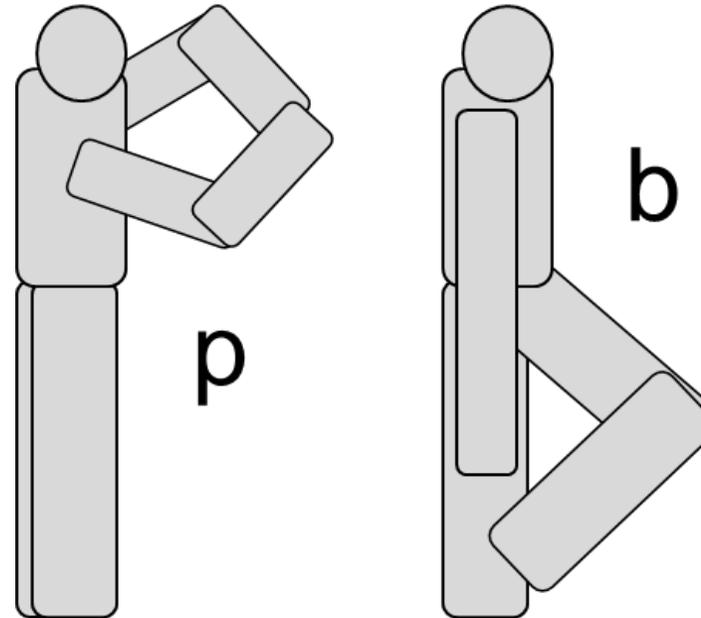
Mach dein Handgelenk fit für das Schreiben: Wirf einen Ball oder übe mit einem Schläger.



Auf die Plätze, fertig, los!

Sport

Forme mit deinem Körper Wörter,
die andere raten müssen. Das hilft
dir, dich räumlich zu orientieren
und feine Unterschiede einzelner
Buchstaben abzubilden, z.B. links
und rechts wie bei d und b oder
oben und unten wie bei b und p.



Auf die Plätze, fertig, los!

Sport

Denk dir für jeden Buchstaben des Alphabets eine Sportübung aus. Turne täglich mit deiner Familie den eigenen Namen.

A - 10 Hampelmänner

B - 10 Kniebeugen

C - 10mal Hüpfen

D - 10 Froschsprünge

E - 10 sec. Einbeinig stehen

F - 10mal Hand auf und zu

G - 5mal Handgelenk kreisen

H - 10 Hampelmänner

I - 10 Kniebeugen

J - 10mal Hüpfen

K - 10 Froschsprünge

L - 10 sec. Einbeinig stehen

M - 10mal Hand auf und zu



N - 10 Hampelmänner

O - 10 Kniebeugen

P - 10mal Hüpfen

Q - 10 Froschsprünge

R - 10 sec. Einbeinig stehen

S - 10mal Hand auf und zu

T - 5mal Handgelenk kreisen

U - 10 Hampelmänner

V - 10 Kniebeugen

W - 10mal Hüpfen

X - 10 Froschsprünge

Y - 10 sec. Einbeinig stehen

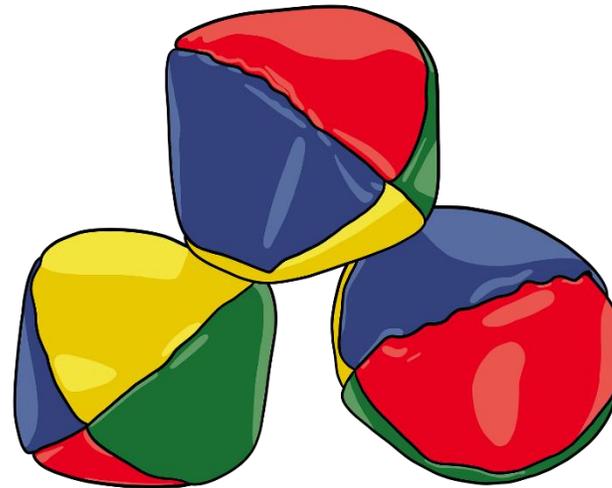
Z - 10mal Hand auf und zu

Auf die Plätze,

Sport

fertig, los!

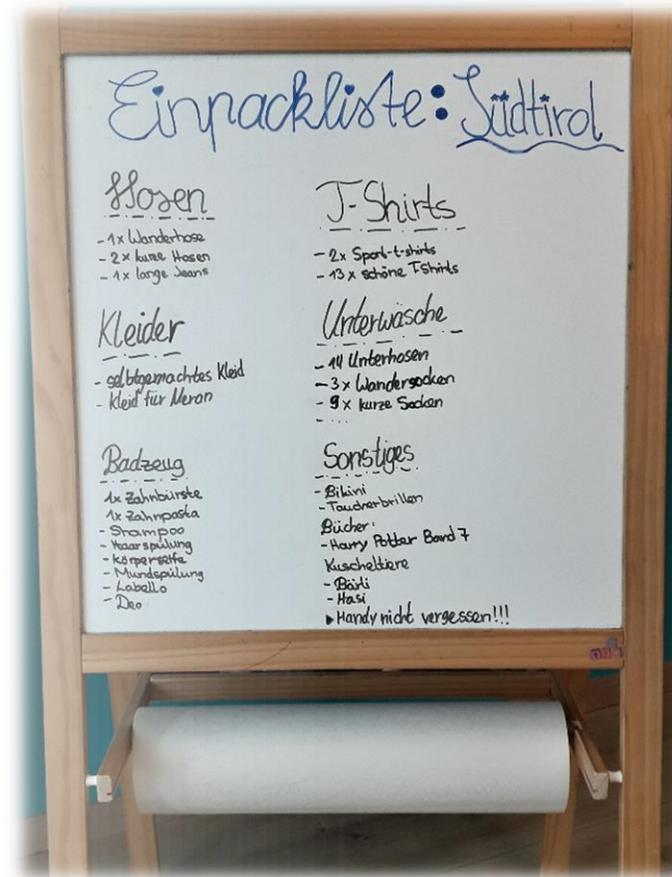
Trainiere feine Fingerbewegungen
und Rhythmus beim Jonglieren.



Die Welt der Schrift – auf Entdeckungsreise.

Reise

Habe ich was vergessen? Eine von
Hand geschriebene Packliste für den
Urlaub hilft!



Die Welt der Schrift – auf Entdeckungsreise.

Reise

Schau dir fremde Schriften an:
Wie würdest du sie schreiben?
Zerlege komplexe Formen in dir
bekannte Striche und Bögen. Wenn
dir die Einzelteile gelingen, füge sie
zusammen. Diese Vorgehensweise
kannst du auch für schwierige
Buchstaben im Deutschen nutzen.

長松

Die Welt der Schrift – auf Entdeckungsreise.

Reise

Schreibe ein kleines Wörterbuch
für den Urlaub in einem anderen
Land.



Die Welt der Schrift – auf Entdeckungsreise.

Reise

Es gibt unterschiedliche Worte für die gleichen Sachen. Schreibe, wie Freunde aus anderen Regionen zu Brötchen sagen (z.B. Schrippe, Wecken, Rundstücke, Semmeln).



Hmmm –

Kochen& Essen

buchstäblich lecker essen.

Was kommt beim Tischdecken nach oben, unten, rechts und links? Auf genügend Abstand ist zu achten! Auch bei Schreibaufgaben brauchst du Ordnung und Struktur.



Hmmm –

Kochen& Essen

buchstäblich lecker essen.

Du kannst aus Buchstaben-Kekschen
andere Buchstaben knabbern.
Beiße einzelne Stücke ab und
schon wird aus einem M ein V.



Hmmm –

Kochen& Essen

buchstäblich lecker essen.

Gestalte eine Menükarte,
beschrifte die Gerichte eines
Buffets oder selbst- gemachte
Marmelade mit kreativen
Schildern.



Hmmm –

Kochen& Essen

buchstäblich lecker essen.

Mach dich auf die Suche nach bestimmten Buchstaben, z. B. in der Suppe oder in der Kekstüte.



Handschrift im Alltag – Bewegungsspiele und kreative Betätigung in der Familie.

Version: Heroldsberg, 15. August 2022

Autoren: Marianela Diaz Meyer, Susanne Salata

Schreibmotorik Institut e.V., Schwanweg 1, 90562 Heroldsberg, Deutschland.

Dieses Informationsmaterial für Eltern wurde im Rahmen des Projektes „ZSS: Zertifikat Schreibmotorik-Schule: Vorläufer- und Schreibfertigkeiten“ angefertigt. Weitere Informationen dazu finden Sie unter www.schreibmotorik-schule.eu

Gefördert durch



Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung (Mitteilung) trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.



Diese Materialien sind Open Educational Resources. Sie sind freigegeben unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-NC-ND 4.0 (Namensnennung – Nicht kommerziell – Keine Bearbeitungen). Details unter:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>